

الأغاني

فقال له عمر فما عندك معونة على ذلك قال معاذ انا إن لعمر علينا سمعا وطاعة وما نخرج إلى خلافه فلما أصبح عمر Bه أذن للناس فدخل خالد وعلقمة فجلس علقمة إلى جنب خالد فالتفت عمر إلى علقمة فقال إيه يا علقمة أنت القائل لخالد ما قلت فالتفت علقمة إلى خالد فقال يا أبا سليمان أفعلتها قال ويحك وإنا ما لقيتك قبل ما ترى وإني لأراك لقيت الرجل قال أراه وإنا ثم التفت إلى عمر فقال يا أمير المؤمنين ما سمعت إلا خيرا قال أجل فهل لك أن أوليك حوران قال نعم فوله إياها فمات بها فقال الحطيئة يرثيه .

(لَعَمْرِي لَنَعَمَ الْحَيُّ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ ... بِخَوْرَانِ أَمْسَى أَقْصَدَتْهُ الْحَبَائِلُ) .

(لَقَدْ أَقْصَدَتْ جُوداً وَمَجْداً وَسُوداً ... وَحُلماً أَصِيلاً خَالَفَتْهُ الْمَجَاهِلُ) .

(فَإِنْ تَحْيَ لَا أَمْلَأُ حَيَاتِي وَإِنْ تَمُتْ ... فَمَا فِي حَيَاةٍ بَعْدَ مَوْتِكَ طَائِلُ) .

وفي أول هذه القصيدة التي رثى بها الحطيئة علقمة غناء نسبه .

صوت .

(أَرَى الْعَرِيسَ تَخْذِي بَيْنَ قَوٍّ فَضَارِجٍ ... كَمَا لَاحَ فِي الصَّبْحِ الْأَشَاءُ الْحَوَامِلُ) .

(فَأَتَبَعْتَهُمْ عَيْنِي حَتَّى تَفَرَّقَتْ ... مَعَ اللَّيْلِ عَنْ سَاقِ الْفَرِيدِ الْجَمَائِلِ) .

(فَلَأَيَّ قَصْرٍ أَلْطَرَفَ عَنْهُمْ بِرَجْسَةٍ ... أُمُونٍ إِذَا وَاکَلَتْهَا لَا تَوَاكَلُ)