

## الأغاني

- ( ريحُها يَنفَج منها ... ساطعاً من رأس ميلٍ ) .
- ( مَن يَنَلُ منها ثلاثاً ... يَنسَ منهاجَ السبيلِ ) .
- ( فمتى ما نال خَمُساً ... تركته كالقَتيلِ ) .
- ( ليس يَدري حينَ ذاكُم ... ما دَبرُ من قَـبـيلِ ) .
- ( إنَّ سَمعي عن كلام اللائم ... فيها الثقيلِ ) .
- ( لشدَّ يدُ الوَقَرِ إنَّني ... غير مَطْوَاعٍ ذليلِ ) .
- ( قلْ لمن يلحاك فيها ... من فقيهٍ أو نبيلِ ) .
- ( أنتَ دَعَّها وارجُ أخرى ... من رحيق السلسيلِ ) .
- ( نعطش اليومَ ونُسْقَى ... في غدٍ نَعَتَ الطلولِ ) .
- فقال كنت فتى من فتیان قریش أشرب النبیذ وأقول ما قلت على سبيل المجون وإِ ما كفرت  
بإِ قط ولا شككت فيه .
- فخلی سبيله ورقٌ له .
- قال مصعب وهو الذي يقول - مجزوء الخفيف - .
- صوت .
- ( اسقني يا معاوية ... سبعةً أو ثمانيةً ) .
- ( اسقنيها وغَـذَّـني ... قبلَ أخذِ الزَّـبـانیه ) .
- ( اسقنيها مُدامةً ... مُزَّةَ الطعم صافیه ) .
- ( ثمَّ مَن لامنا عليها ... فذاك ابنُ زانيةٍ ) .
- فيه خفيف رمل بالبنصر ينسب إلى أحمد بن المكي وإلى حكم الوادي .
- قال وآدم الذي يقول - وافر