

الأغاني

(لَكَزُّ فِتًىً مِنْ بَنِي لُكَيْزٍ ... يُهْدَى لَهُ أَهْوَانُ الْهَوَانِ) .
(أَهْوَى لَهُ بَازِلُ خِدَبٍ ... يَطْحَنُ قَرْنِيهِ بِالْجِرَانِ) .
(فَنَالَ مِنْهُ ثُؤُورَ قَوْمٍ ... بِالْيَدِ طَوْرًا وَبِاللِّسَانِ) .
(وَكَانَ يَفْسُوفُ فَصَارَ حَقًّا ... يَضْرِبُ مِنْ خَوْفِ مَضْرَاطَانِ) - مَخْلَعٌ بَسِيطٌ - .
قَالَ وَبَلَغَ عَبْدُ الصَّمَدِ شَعْرَ الْحَمْدِ فَقَالَ أَنَا لَهُ فَفَزَعَ الْحَمْدِيُّ مِنْهُ فَقَالَ .
(تَرَحُّ طُعْنَتُ بِهِ وَهَمٌّ وَارِدٌ ... إِذْ قِيلَ إِنَّ ابْنَ الْمُعَذَّلِ وَاجِدٌ) .
(هِيَهَاتَ أَنْ أَجِدَ السَّبِيلَ إِلَى الْكَرَى ... وَابْنُ الْمُعَذَّلِ مِنْ مِزَاحِي حَارِدٌ) - كَامِلٌ - .

فَرَضِي عَنْهُ عَبْدُ الصَّمَدِ .

تَهَاجَى الْجَمَارُ وَالْمُعَذَّلُ .

أَخْبَرَنِي مُحَمَّدُ بْنُ عِمْرَانَ الصِّيرْفِيِّ قَالَ حَدَّثَنَا الْعَنْزِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي إِبرَاهِيمُ بْنُ عَقْبَةَ الْيَشْكُرِيُّ
قَالَ قَالَ لِي عَبْدُ الصَّمَدِ بْنُ الْمُعَذَّلِ هَجَانِي الْجَمَارُ بَبَيْتَيْنِ سَخِيفَيْنِ فَسَارَا فِي أَفْوَاهِ النَّاسِ حَتَّى
لَمْ يَبْقَ خَاصٌّ وَلَا عَامٌّ إِلَّا رَوَاهُمَا وَهَمَا .

(ابْنُ الْمُعَذَّلِ مَنْ هُوَ ... وَمَنْ أَبَوَهُ الْمُعَذَّلُ) .

(سَأَلْتُ وَهَبَانَ عَنْهُ ... فَقَالَ بِعِيْضِ مُحَوِّلٍ) - مَجْتَثٌ