

الأغاني

- (فإن تُمَسِّر ابنةُ السهميِّ مذَّـا ... بعيداً لا تكلِّـمنا كلاماً) .
(فإنَّكَ لا محالةَ أن تَرَـيـني ... ولو أمستْ حبالكمُ رِـماماً) .
(بناجـية القوائـم عـيـسـجـورٍ ... تـدـارـكـ نـيـسـها عاماً فعاماً) .
(سـلي عـنـي إذا اغـبـرتْ جـمـادـى ... وكان طعام ضيفـهمُ الثُّـمـاماً) .
(السُّـنـا عـصـمةَ الأضياف حتى ... يـضـحـي مـالـهمُ نـفـلاً تـؤـاماً) .
(أـبي رـبـعَ الفوارـسَ يوم داجٍ ... وعمـي مـالـكُ وـضـعَ السـهـامـا) .
(فلو صاحـبـتـنا لـرـضـيتـ منا ... إذا لم تـغـبـقُ المائـةُ الغلامـا) - وافر - .

يعني بقوله وضع السهام أن الحارث بن عبد الله بن بكر بن يشكر ابن مبشر بن صقعب بن دهمان بن نصر بن زهران كان يأخذ من جميع الأزدي إذا غنموا الربع لأن الرياسة في الأزدي كانت لقومه وكان يقال لهم الغطاريف وهم أسكنوا الأسد بلد السراة وكانوا يأخذون للمقتول منهم ديتين ويعطون غيرهم دية واحدة إذا وجبت عليهم فغزتهم بنو فقيم بن عدي ابن الديل بن بكر بن عبد مناة بن كنانة فظفرت بهم فاستغاثوا ببني سلامان فأغاثوهم حتى هزموا بني فقيم وأخذوا منهم الغنائم وسلبوهم فأراد