

الأغاني

(وقد عَلامَتُ أفناءً مُرَّةً أننا ... إذا ما اجتدانا الشرَّ كلُّ حميم) .
(حماةٌ لأحسابِ العشيرة كلَّها ... إذا ذُمَّ يومَ الرِّوعِ كلُّ مُلِّيم) - طويل - .
وتمام الأبيات التي فيها الغناء المذكورة قبل أخبار أرطاة بن سهية وذكرت في قوله في
قتلى من قومه قتلوا يوم بنات قين هو .

(فَلَـ وأبيكَ لا زَنَفُكَ زَبْدُكَ ... على قتلى هُذَا لك ما بَقِينَا) .
(على قَتَلَى هنا لك أَوْجَعَتْنَا ... وَأَنَسَتْنَا رَجَالًا آخِرِينَا) .
(سَنَذِيكَ بالرَّماحِ إذا التقينا ... على إخواننا وعلى بَنِينَا) .
(بطعنٍ تَرَعُدُ الأحشاءُ منه ... يردُّ البَيضَ والأبدانَ جُونا) .
(كأنَّ الخيلَ إِذْ آنسَنَ كَلابًا ... يَريَنَ وراءَهُم ما يبتغينا) - وافر - .

صوت .

(عَجِبْتُ لِمَسْـراها وَأَنَسَى تَخَلَّصَتْ ... إِلَيَّ وبابُ السجن بالقُفْلِ مُغْلَقٌ)