

الأغاني

(نَزَلُوا بِأَنْزَقِرَةٍ يَفِيضُ عَلَيْهِمْ ... مَاءُ الْفُراتِ يَفِيضُ مِنْ أَطْوَادِ) .
(جَرَتِ الرِّيحُ عَلَى مَحَلِّ دِيَارِهِمْ ... فَكَأَنَّمَا كَانُوا عَلَى مِيعَادِ) - كامل - .
ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أفتعرف من يقوله قال لا قال رجل من قومك له هذه النباهة وقد قال مثل هذه الحكمة لا ترويها ولا تعرفه يا مزاحم أثبت شهادته عندك فإني متوقف عن قبوله حتى أسأل عنه فإني أظنه ضعيفا .
أخبرني عمي قال حدثنا الكراني عن الرياشي عن أبي عبيدة بمثله .
جائزة الرشيد لمن يروي نام الخلي .
أخبرني عمي قال حدثنا عبد الله بن أبي سعد قال حدثني الحكم بن موسى السلولي قال حدثني أبي قال بينا نحن بالرافقة على باب الرشيد وقوف وما أفقد أحدا من وجوه العرب من أهل الشام والجزيرة والعراق إذ خرج وصيف كأنه درة فقال يا معشر الصحابة إن أمير المؤمنين يقرأ عليكم السلام ويقول لكم من كان منكم يروي قصيدة الأسود بن يعفر كامل .
(نام الخَلِيَّ وما أُحْسَّ رُقَادِي ... والهمَّ مُحْتَضِرُ لَدَيَّ وَسَادِي) - كامل - .
فليدخل فلينشدها أمير المؤمنين وله عشرة آلاف درهم فنظر بعضنا إلى بعض ولم يكن فينا أحد يرويها قال فكأنما سقطت والله البدره عن