

الأغاني

- (جَارَ صِدْقٍ بَابِنِ دِرْ بِاسٍ ... وَإِلَّا بَرَعْتُ دَارِي) .
(فَتَبَدَّلْتُ بِهِ مِنْ ... يَمَنٍ أَوْ مِنْ نِزَارٍ) .
(بَدَلًا يَعْرِفُ مَا اللَّسَّةُ ... وَمَا حَقُّ الْجَوَارِ) .
(لَوْ تَبَدَّلْتُ سِوَاهُ ... طَابَ لَيْلِي وَنَهَارِي) .
(وَاسْتَرَحْنَا مِنْ بَلَايَاهُ ... صَغَارٍ أَوْ كِبَارٍ) .
(لَوْ جَزِينَاهُ بِهَا كُنَّا ... جَمِيعًا فِي فَجَارٍ) .
(أَوْ سَكْتُنَا كَانَ ذُلًّا ... دَاخِلًا تَحْتَ الشَّعَارِ) .

قال فلما قال فيه الشعر استعدى عليه السلطان وذكر أنه من الشراة وأنهم مجتمعون عنده وأنه من دعاة عبد الله بن يحيى وأبي حمزة المختار .

فكتب من السجن إلى ابن أخ له يقال له معان .

- (أَبْلِغْ مُعَانًا عَنِّي وَإِخْوَتَهُ ... قَوْلًا وَمَا عَالِمٌ كَمَنْ جَهْلًا) .
(بِأَنْزَنِي وَالْمُصَدِّحَاتِ مِنِّي ... يَعْذُونَ طَوْرًا وَتَارَةً رَمَلًا) .
(لَخَائِفُ أَنْ يَكُونَ وَدُّكُمْ ... إِيَّايَ بَعْدَ الصَّفَاءِ قَدْ أَفْلَا)