

## الأغاني

أمه وإخوته وعيره ذلك فقال عنتره وإني إن الناس ليتراقدون بالطعمة فواي ما حضرت مرقد  
الناس أنت ولا أبوك ولا جدك قط وإن الناس ليدعون في الفزع فما رأيتك في خيل قط ولا كنت في  
أول النساء وإن اللبس يعني الاختلاط ليكون بيننا فما حضرت أنت ولا أحد من أهل بيتك لخطه  
فيصل قط وكننت فقعا بقرقرة ولو كنت في مرتبتك ومغرسك الذي أنت فيه ثم ما جدتك لمجدتك أو  
طاولتك لطلتك ولو سألت أمك وأباك عن هذا لأخبراك بصحته وإني لأحتضر الوغى وأوفى المغنم  
وأعف عن المسألة وأجود بما ملكت وأفضل الخطه الصمعاء فقال له الآخر أنا أشعر منك فقال  
ستعلم وكان عنتره لا يقول من الشعر إلا البيت أو البيتين في الحرب فقال هذه القصيدة  
ويزعمون أنها أول قصيدة قالها وكانت العرب تسميها المذهبة .

نسبة الأصوات التي جعلت مكان بعض هذه الأصوات في مدن معبد وهن .

صوت .

( تَقَطَّعَ مِنْ ظَلَامَةٍ الْوَصْلُ أَجْمَعُ ... أَخِيرًا عَلَى أَنْ لَمْ يَكُنْ يَتَقَطَّعُ ) .

( وَأَصْبَحْتُ قَدْ وَدَّعْتُ ظَلَامَةَ الَّتِي ... تَضُرُّ وَمَا كَانَتْ مَعَ الضَّرِّ تَنْفَعُ ) .

الشعر لكثير والغناء لمعبد خفيف ثقيل أول بالبنصر عن عمرو ويونس