

الأغاني

أنشد أبو الحارث جميز قول العباس بن الأحنف .

(قلبي إلى ما ضرَّني دَاعي ...) .

الأبيات فبكى ثم قال هذا شعر رجل جائع في جارية طبخة مليحة فقلت له من اين قلت ذاك قال لأنه بدأ فقال .

(قلبي إلى ما ضرَّني داعي ...) .

وكذلك الإنسان يدعوه قلبه وشهوته إلى ما يضره من الطعام والشراب فيأكله فتكثر عـ^ا وأوجاعه وهذا تعريض ثم صرح فقال .

(كيف احتراسي من عدوِّي إذا ... كان عدوِّي بين أضلعي) .

وليس للإنسان عدو بين أضلعه إلا معدته فهي تلف ماله وهي سبب أسقامه وهي مفتاح كل بلاء عليه ثم قال .

(إن دام لي هجرُك يا مالِكِي ... أَوْشكُ أن يَندُعاني الذَّاعي) .

فعلمت أن الطبخة كانت صديقه وأنها هجرته ففقدتها وفقد الطعام فلو دام ذلك عليه لمات جوعاً ونعاه الناعي .

وحدثني الصولي قال حدثني محمد بن عيسى قال .

جاء عبد اـ^ا بن العباس بن الفضل بن الربيع إلى الحسن بن وهب وعنده بنان جارية محمد بن حماد وهي نائمة سكرى وهي يبكي عندها فقال له ما لك قال قد كنت نائما فجاءتني فأنبهتني وقالت اجلس حتى تشرب فجلست فواـ^ا ما غنت عشرة أصوات حتى نامت وما شربت إلا قليلا فذكرت قول أشعر الناس وأظرفهم العباس بن الأحنف .

صوت .

(أبكي الذين أذاقوني مودَّـ^ا تـ^اهم ... حتى إذا أيقظوني للهوى رقـ^ادوا) .

فأنا أبكي وأنشد هذا البيت