

## الأغاني

( لو كان في صدري كقدّرٍ قُلَامَةٍ ... فَضْلًا وصلتُك أو أتتك رسائي ) .  
الغناء ليحيى المكي ثقیل أول بالوسطى من رواية ابنه أحمد عنه .  
صوت .

( وَيَقُولُ لَنْ إِنْكَ قَدْ رَضَيْتَ بِبَاطِلٍ ... مِنْهَا فَهَلْ لَكَ فِي اجْتِنَابِ الْبَاطِلِ ) .  
( وَلَيْبَاطِلُ مَمَّـا أُحِبُّ حَدِيثَهُ ... أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الْبَغِيضِ الْبَازِلِ ) .  
( لَيْزِلُنَّ عَنْكَ هَوَايَ ثُمَّ يَصِلُنَنِي ... وَإِذَا هَوَيْتُ فَمَا هَوَايَ بِزَائِلِ ) .  
الغناء لسليم رمل بالوسطى عن عمرو وذكر في نسخته الثانية أنه ليزيد حوراء وروى حماد عن أبيه في أخبار ابن سريج أن لابن سريج فيه لحنا ولم يجنسه .  
( صَادَتْ فُؤَادِي يَا بُنْدِيَّ حَبَالِكُمْ ... يَوْمَ الْحَجُّونِ وَأَخْطَأَتْكَ حَبَائِلِي ) .  
( مَنِّيَّ تَنِيَّ فَلَا وَبَيْتٍ مَا مَنِّيَّ تَنِيَّ ... وَجَعَلْتَ عَاجِلَ مَا وَعَدْتَ كَآجِلِ ) .  
( وَتَنَاقَلَتْ لَمَّـا رَأَتْ كَلَامِي بِهَا ... أَحْبَبْتُ إِلَيَّ بِذَاكَ مِنْ مَتَنَاقِلِ ) .  
( وَأَطَعْتَ فِيَّ عَوَازِلًا فَهَجَرْتَنِي ... وَعَصَيْتُ فَيْكَ وَقَدْ جَهَدَنَ عَوَازِلِي ) .  
( حَاوَلَنِي لِأَبْتٍ حَبْلٍ وَصَالِكُمْ ... مَنِّي وَلَسْتُ وَإِنْ جَهَدَنَ بِفَاعِلِ )