

الأغاني

وفي هذه الأبيات غناء لابن سريج خفيف رمل بالوسطى عن عمرو وفيه لعلويه رمل بالوسطى من جامع أغانيه وفيه للمازني خفيف ثقیل آخر من رواية الهشامي وذكاء وغيرهما وأول هذا الصوت بيت لم يذكر في الخبر وهو .

(عفا اُ عن لیلی الغدّة فإنها ... إذا وَلَیَّتْ > كُماً عليّ تجور) .
أخبرني الحرّمي قال حدثني الزبير قال حدثني عمي مصعب ومحمد بن الضحاك عن أبيه أن أبا ریحانة عم أبي دهبیل كان شديد الخلاف على عبد اُ بن الزبير فتوعده عبد اُ بن صفوان فلحق بعبد الملك بن مروان فاستمده الحجاج فأمدّه عبد الملك بطارق مولى عثمان في أربعة آلاف فأشرف أبو ریحانة على أبي قبيس فصاح أبو ریحانة أليس قد أخراكم اُ يا أهل مكة فقال له ابن أبي عتيق بلى واُ قد أخرانا اُ فقال له ابن الزبير مهلا يا بن أخي فقال قلنا لك ائذن لنا فيهم وهم قليل فأبيت حتى صاروا إلى ما ترى من الكثرة قال وقال أبو دهبیل في وعيد عبد اُ بن صفوان عمه أبا ریحانة واسمه علي بن أسيد بن أحیحة .
(ولا تُوعِد لتقتله عليّاً ... فإن وعيدَه كلاً وَبَیْلُ) .
(ونحن ببطن مكّة إذ تَدّاعى ... لرهطك من بني عمرو رَعِیلُ)