

الأغاني

صوت .

(أَمَّا وَجَلالِ اِ لو تذكُرِيننِي ... كَذِكُرِيكَ ما كَفَفُكْفَتِ للعِين مَدِّمَعَا) .
(فَقالتِ بَلالَى وَا ذِكرًا لو أَنَّهُ ... يُمَصَّبُ على صُمِّ الصَّفَا لتصدَّعا) .
غنى في هذين البيتين عبيد اِ بن أبي غسان ثاني ثَقيل بالوسطى .
وفيهِما لعريب خفيف رمل .

(وَلمَّا رأيتُ البِشْرَ قد حال بيننا ... وِجالتُ بناتُ الشوق في الصِّدر زُرَّعَا) .
(تَلَفَّتُ نَحْوَ الحَيِّ حَتَّى وَجدتُنِي ... وَجِعتُ من الإِصْغاء لَيتًا وأُخِدتُعا) .
أخبرني أبو الطيب بن الوشاء قال قال لي إبراهيم بن محمد بن سليمان الأزدي لو حلف حالف
أن أحسن أبيات قيلت في الجاهلية والإسلام في الغزل قول الصمة القشيري ما حنث .
(حَذَنْتَ إلى رَيا ونفْسُك باعدتُ ... مَزَارَك من رَيا وشَعْباكُما مَعَا) .
(فما حَسَنُ أن تأتيَ الأمرَ طائِعًا ... وَتَجزَعَ أُنْ دَاعي الصبا بة أَسْمُعا) .
(بكتُ عينيَ اليُمنَى فلما زجرتُها ... عن الجَهل بعد الحِلم أَسْبلتا معا) .

صوت .

(وأذكُرُ أَيَّامَ الحِمَى ثم أنثني ... على كَبِدي من خَشيةٍ أن تَصَدَّعا) .
(فليست عَشِيَّاتُ الحِمَى بِرَوَاجع ... عَلَيْكَ وَلَكن خَلَّ عِينِكَ تَدِّمَعَا)