

الأغاني

ونسبته تأتي في أخبار قيس بن ذريح إلا أن الغناء في هذه الثلاثة الأبيات لمعبد ثقیل أول بالخنصر في مجرى البنصر عن إسحاق .

كان يحفظ حتى صوت القطط .

أخبرني عمي قال حدثني عبد الله بن أبي سعد قال حدثني نشوة الأثنانية قالت أخبرني أبو عثمان يحيى المكي قال .

تشوق يوما إبراهيم الموصلي إلى سرداب له وكانت فيه بركة ماء تدخل من موضع إليه وتخرج إلى بستان فقال أشتهي أن أشرب يومي وأبيت ليلتي في هذا السرداب ففعل ذلك فبينما هو نائم في نصف الليل فإذا سنورتان قد نزلتا من درجة السرداب بيضاء وسوداء فقالت إحداهما أترأه نائما فقالت السوداء هو نائم فاندفعت السوداء فغنت بأحسن صوت .

(عَفَا مُزَجَّجٌ إِلَى لَصَقٍ ... إِلَى الْهَمْزَاتِ مِنْ هَكَر) .

(إِلَى قَاعِ الذَّقِيرِ إِلَى ... قَرَارِ جِلَالِ ذِي حَدَر)