

الأغاني

الغناء في بعض هذه الأبيات وأوله زع النفس لابن سريح ثقیل أول بالبنصر عن عمرو وفيه
لعمر الوادي رمل بالبنصر عن ابن المكي وفيه ل قُدَّارٍ لحن من كتاب إبراهيم غير مجنس
وهذه الأبيات يرويها بعض أهل الحجاز لكثير ويرويها الكوفيون للكميت بن معروف الأسدي وذكر
بعضها الزبير بن بكار عن أبي عبيدة لكثير في أخباره .
ومن حسن غزله في مخاطبة النساء قال مصعب الزبيري وقد أجمع أهل بلدنا ممن له علم
بالشعر أن هذه الأبيات أغزل ما سمعوا قوله .
عمر يتودد للرباب .

صوت .

- (تقولُ غَدَاةَ التَّقْيِينَا الرَّبَّ بَابُ ... أياذا أَفَلَّاتِ أَفُولَ السَّحَابِ) .
(وكَفَّاتِ سَوَابِقَ مِنْ عَيْبَةٍ ... كما ارْوَضَ نَظْمُ ضَعِيفُ السَّيْلَانِ) .
(فقلتُ لها مَنْ يُطْعِمُ في الصَّادِقِ ... أعداءه يَجْتَنِبُهُ كَذَاكَ) .
(أَغَرَّكَ أَنْبِي عَصَيْتُ الْمَلَامَ ... فيكَ وَأَنْ هَوَانَا هَوَاكَ) .
(وَأَلَّا أَرَى لَذَّةً في الحَيَاةِ ... تَقَرَّرُ بها العَيْنُ حَتَّى أَرَاكَ) .
(فكان من الذنب لي عنديكم ... مُكَارَمتي واتَّباعي رَضَاكَ)