

أدب الكاتب

لم يردّد بقوله : (قَصِيرُ عِذَارِ اللَّجَامِ) أنه قصير الخد وكيف يريد 117 ذلك وهو يقول : (أَسِيل طَوِيل عِذَارِ الرَّسَنِ) ولكنه أراد أنه هريت وأن مَشَقَّ شِدَّة قَيْه من الجانبين مستطيل فقد قصر عذار لجامه ثم قال : (طَوِيل عِذَارِ الرَّسَنِ) لأن الرسن لا يدخل في فيه شيء منه كما يدخل فأسُ اللجام فعذار رَسْنِه طويل لطول خده وقال أبو دُواد . :

(وَهَيْ شَوْهَاءَ كَالْجُوعِ وَالْقِرْفُوهَا ... مُسْتَجَافٌ يَصِلُّ فِيهِ الشَّكِيمُ) .

الشَّكِيمُ : فأسُ اللجام .

وقال طُفَيْلُ الْغَنَوِيِّ : .

كَأَنَّ عِلَى أَعْطَافِهِ ثَوْبَ مَائِح ... وَإِنْ يُلَاقِ كَلْبٌ بَيْنَ
لَحْيَيْهِ يَذْهَبُ (