

أدب الكاتب

باب فَعْوَلاَى وفُوعْوَلاَى بفتح الفاء أو ضمها مع سكون العين فيهما .

قالوا : (فَتَوَوَى وَفَتَوَيَا) (وَبَقَوَوَى وَبَقَوَيَا) (وَثَنَوَوَى وَثَنَوَيَا) (

وَرَعَوَوَى وَرَعَوَيَا) وأما الْقُصُوءَى والقُصُويَا فمضمومة الأول في اللغتين جميعاً . باب
فَاعَلَّ وفَاعَال .

(دَانَقُ ودَانَقُ) (وَخَاتَمُ وَخَاتَمُ) . باب ما جاء فيه لغتان من حروف مختلفة
الأبنية ما يُضم ويُكسر .

(الْقُرْطُمُ وَالْقُرْطُمُ) (وَالْحَوَلَاءُ وَالْحَوَلَاءُ) (وَأُثْفَيْسَةُ

وَأُثْفَيْسَةُ) ويقال للوسادة : (نُمْرُقَةٌ ونِمْرُقَةٌ) ولواحد الأساور : (أُسُوءَار

وإِسُوءَار) (وَأُخُوَّةٌ وإِخُوَّةٌ) جمع أَخٍ (وَقُضْبَانٌ وَقُضْبَانٌ) جمع قضيب (

وَقُثَاءٌ وَقُثَاءٌ) .

ورجل (تُرْعَيْسَةُ وتُرْعَيْسَةُ) للذي يجريد رَعْيَةَ الإبل (وَالْخَيْلَاءُ

وَالْخَيْلَاءُ) (جُنْدُبٌ وجِنْدَبٌ) اسم (وَيُوسُفٌ وَيُوسُفٌ) 589 (وَيُونُسٌ وَيُونُسٌ)

(وَسُفْيَانٌ وسَفْيَانٌ) (وَذُبْيَانٌ وَذُبْيَانٌ) (وَالْمُغِيرَةُ والمَغِيرَةُ) .

ما يُضم ويُفتح .

(الْجُدْرِيُّ وَالْجُدْرِيُّ) (وَقَوْمٌ كُوسَالَى وكَسَالَى) (وَعُجَالَى