

أدب الكاتب

- (أضاءَتْ لَنَا النُّارُ وَجْهًا ... أغرَّ مُلْتَبِسًا بِالْفُؤَادِ التَّبَاسًا) .
(وَأَقَصَّ عَلَيْهِ المَصْجَعُ) (وَأَقَصَّ عَلَيْهِ الهَمُّ المَصْجَعُ) (وَأَفَدَتْهُ) (وَأَفَدَتْهُ فُلَانًا مَا لَّا) (أُعْطِيَتْهُ إِيَّاهُ . بَابُ فَعَلَّ الشَّيْءُ)
وَفَعَلَّ الشَّيْءُ غَيْرَهُ .
(هَجَمَتْهُ) عَلَى الْقَوْمِ (وَهَجَمَتْهُ عَلَيْهِمْ غَيْرِي) (عَجَّتْهُ بِالْمَكَانِ) (وَعَجَّتْهُ غَيْرِي) .
(دَلَعَ لِسَانُ الرَّجُلِ) (وَدَلَعَ الرَّجُلُ لِسَانَهُ) وَرَوَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
(دَلَعَ لِسَانَهُ) (وَأَدْلَعَهُ) (فَغَرَّ فَمُ الرَّجُلِ) (وَفَغَرَّ الرَّجُلُ فَمَهُ) (سَارَ الدَّابَّةُ) (وَسَارَ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ) (جَبَرَتِ الْيَدُ) (وَجَبَرَتِ الرَّجُلُ)
الْيَدَ) قَالَ الْعَجَّاجُ : .
(482 قَدَّ جَبَرَتِ الدِّينَ إِلَهُ فَجَبَرَهُ ...) .
(غَاصَ الْمَاءُ) (وَغَاصَ الرَّجُلُ الْمَاءَ) (قَمَسَ فِي الْمَاءِ) (وَقَمَسَتْهُ)
(رَجَزَتِ النَّاقَةُ) (وَرَجَزَتْهَا) (نَقَصَ الشَّيْءُ) (وَنَقَصَتْهُ) (وَزَادَ)
(وَزِدَتْهُ) (مَدَّ النَّهْرُ) (وَمَدَّه) (نَهَرُ آخِرُ .
(هَدَرَ دَمُ الرَّجُلِ) (وَهَدَرَتْهُ) (هَبَطَ ثَمْنُ السِّلْعَةِ) (وَهَبَطَتْهُ)
(وَيُقَالُ) (أَهْبَطَتْهُ) أَيْضًا .
(رَجَعَ الشَّيْءُ) (وَرَجَعَتْهُ) (صَدَّ) (وَصَدَدَتْهُ) (كَسَفَتِ الشَّمْسُ)
(وَكَسَفَهَا) (عَزَّ وَجَلَّ) (سَرَحَتِ الْمَاشِيَةُ) (وَسَرَحَتْهَا)