

أدب الكاتب

بمعنى مَهْلِكٌ هذا قول أبي عبيدة وقال غيره : أي : هَلَكُ الْمُتَعَرِّجِينَ أي : مَنْ
عَرَّجَ فِيهِ وَاحْتَبَسَ هَلَكُ .

(جَذَى الشَّيْءِ) (وَأَجَذَى) إذا ثبت قائماً (زَلَّتْ الشَّيْءُ) (وَأَزَلَّتْهُ) (رَفَلَ فِي مَشْيَيْتِهِ) (وَأَرْفَلَ) (وَضَعَتْ فِي مَالِي) (وَأَوْضَعَتْ) (وَوَكَّسَتْ) (وَأَوَكَّسَتْ) .

(زَحَفْتُ فِي الْمَشْيِ) (وَأَزْدَفْتُ) أَعْيَيْتُ (أَوْ يَدْتُ) (وَأَوْ يَدْتُ)
وَأَوْ يَدْتُ إِلَى فَلَانٍ) مقصور لا غير (حُلْتُ فِي طَهْرٍ دَابَّتِي) (وَأَحْلْتُ) إِذَا وَثَبْتُ
عَلَيْهِ .

(دُشِّتُ عَلَى الصَّيْدِ) (وَأَدَّوْشْتُ) (قَصَّرْنَا) (وَأَقْصَرْنَا) (مِنْ قَصْرٍ)
 الْعَشِيِّ (وَكَفَّ الْبَيْتُ) (وَأَوْكَفَ) (خَطَلَ فِي كَلَامِهِ) (وَأَخْطَلَ) ()
 ذَاكَ فِيهِ الْقَوْلُ) (وَأَحَاكَ) (أَيَّ زَجَّعَ .

(عَمَدَتُ سِيفِي) (وَأَغْمَدْتُه) (وَرَشَّاتِ السَّمَاءِ) (وَأَرْشَّاتِ) 468 (طَشَّاتُ)
(وَأَطَشَّاتُ) (هَلَّاتُ عَلَيْهِ التُّرَابِ) (وَأَهْلَّاتُ) (وَنَارَ الشَّيْءِ) (وَأَنْزَارَ) (وَخُذْ مَا طَفَّ لَكَ) (وَأَطَفَّ) .

(شَمْسَ يَوْمُنَا) (وَأَشْمَسَ) (حَالَتِ الدار) (وَأَحَالَتْ) من الحَوَلِ)
 (وَبَانَ) (وَأَبَانَ) (حَفَرْتُ حَتَّى عِنْتُ) (وَأَعْيَنْتُ) أي : بلغت العُيُونُ)
 طَلَّقَ يَدَهُ بِالْخَيْرِ) (وَأَطْلَقَ) (رَمَلْتُ الْحَصِيرَ) (وَأَرْمَلْتُهُ)