

الامات

ونون مشددة فأما لعل فالشاهد عليها أكثر من أن يحصى قال ا لعل وعز (لعل ا يحدث بعد ذلك أمرا) وقال الشاعر .

(لعلك إن مالت بك الريح ميلة ... على ابي ذبيان أن تتندما) .

وقال الفرزدق في لعن .

(أستم عائجين بنا لعنا ... نرى العرصات أو أثر الخيام) .

وللعرب فيها لغتان المجمع عليها منها هي التي تنصب الاسم وترفع الخبر وقد روي أن بعضهم يخفض بها وأنشدوا .

(وداع دعا هل من مجيب إلى الندى ... فلم يستجبه عند ذاك مجيب) .

(فقلت ادع أخرى وارفع الصوت داعيا ... لعل أبي المغوار منك قريب) .

فخفض بها كما ترى وهذا شعر قديم ومثل هذا يروى على شذوذه ولا يقاس عليه