

## سر صناعة الإعراب

ومن هذا قولهم مستنظر إنما هو مستنظر مستفعل من نظرت أنظر بالطاء معجمة وقد ذكرت هذا الحرف من هذا الوجه في كتابي في تفسير شعر المتنبي عند قوله .

( نامت نواطير مصر عن ثعالبها ... فقد بضمن وما تفنى العنا قيد ) .

وأنشد ابن الأعرابي .

( وشف فؤادي أن للعذب ناظرا ... حماه وأني لا أعيج بمالح ) .

فجاء بالطاء معجمة كما ترى .

وقرأت على أبي علي عن أبي بكر عن بعض أصحاب يعقوب عنه قال يقال تركته وقيذا ووقيطا والوجه عندي والقياس أن تكون الطاء بدلا من الذال لقوله عز اسمه ( والموقودة ) بالذال ولقولهم وقده يقذه ولم أسمع وقظه ولا موقوطة فالذال إذن أعم تصرفا فلذلك قضينا بأنها هي الأصل