

سر صناعة الإعراب

ومثل ذلك قولهم في افتعل من الثأر اتأر وفي افتعل من ثنى اتنى قال .
(والنيب إن تعر مني رمة خلقا ... بعد الممات فإني كنت أتثر) .
وقال أيضا .

(بدا بأبي ثم اتنى ببني أبي ... وثلت بالأدنين ثقف المخالب) .
هذا هو المشهور في الاستعمال وهو أيضا القوي في القياس ومنهم من يقلب تاء افتعل ثاء
فيجعلها من لفظ الفاء قبلها فيقول اثرد واثأر واثنى كما قال بعضهم في اذكر اذكر وفي
اصطلحوا اصلحوا .

وقرأت على أبي علي عن أبي بكر عن أبي العباس عن أبي عثمان أن بعضهم قرأ (أن يصلحوا
(وعلى هذا قالوا اصبر في اصطبر وازان في ازدان وازار وفي ازدار