

سر صناعة الإعراب

(رسم دار وقفت في ط... كدت أقضي الغداة من ج) .

أي رب رسم دار .

فأما قولهم لاها ا ذا فإن ها صارت عندهم عوضا من الواو ألا تراها لا تجتمع معها كما صارت همزة الاستفهام في آ إنك لقائم عوضا من الواو وهذا كأنه أسهل من الأول وكلاهما لا يجوز القياس عليه .

واعلم أن هذه الباء قد زيدت في أماكن ومعنى قولي زيدت أنها إنما جيء بها توكيدا للكلام ولم تحدث معنى كما أن ما من قوله عز اسمه (فيما نقضهم) و (عما قليل) و (مما خطيئاتهم) إنما تقديره فبنقضهم وعن قليل ومن خطيئاتهم وذلك نحو قوله تعالى (أليس ا بكاف عبده) تقديره كافيا عبده وقوله (أأست بربكم) أي أأست ربكم (وما أنت بمؤمن لنا) أي مؤمنا لنا (وما أنا بطارد المؤمنين) أي طارد المؤمنين فأما قوله