

سر صناعة الإعراب

وقد زیدت الهمزة فی الخطاب نحو قولك للرجل هاء وللمرأة هاء وسأتيك هذا فی باب الکاف مفصلاً إن شاء الله .

وزیدت أيضاً للاستفهام نحو أزيد عندك وفي التسوية نحو ما أبالي أقام أم قعد وفي النداء نحو أزيد أقبل إلا أنها ليست مصوغة مع الكلمة وإنما هي حرف جاء لمعنى .

وقد حذفت الهمزة فاء نحو ويلمه وناس وا في أحد قولي سيبويه ولما في جايحي وسا يسو وحذفت عينا في أريت وتصرفه .

فقد أتينا على أحكام الهمزة أصلها وبدلها وزائدها وقطعها ووصلها وحذفها .

فأما أحكام الهمزة من التحقيق والتخفيف والبدل فإن لهذا باباً يطول وليست بهذا الكتاب حاجة إليه فلذلك تركناه واعتمدنا فيه على ما كنا قديماً أمللناه