

اللباب في علل البناء والإعراب

والثَّانِي أَنَّ الذُّنُونَ فِي حَمْدَانٍ وَعِمْرَانَ تَوْثِيرٌ فِي مَذْنَعِ الصَّرْفِ وَلَيْسَتْ بِدَلَالَةٍ
بَلْ زِيدَتْ ابْتِدَاءً كَذَلِكَ ههنا .

مسألة .

قَدْ أُبْدِلَتِ الذُّنُونَ مِنَ اللَّامِ فِي لَعْلٍ فِي لُغَةِ بَنِي تَمِيمٍ فَقَالُوا لَعْنٌ وَإِنَّمَا جاز ذلك
لوجهين .

أحدهما قَرَبُ مَا بَيْنَ النُّونِ وَاللَّامِ .

والثَّانِي كَثَرَةُ اللَّامَاتِ فِي لَعْلٍ فَفُرِّوا مِنْهَا إِلَى النُّونِ وَكَانَتِ النُّونُ أَلَيْنَ مِنْهَا
إِذْ كَانَتْ تَشْبَهُ حَرْفَ الْمَدِّ .