وأمّـَا التعريف فبوضعه توكيداً للمعرفة صار كالأعلام وليس فيه أداة للتعريف وأمّـَا (جمعاء) فَلأَلِفَيْ التأنيث .

فصل .

وأمّـَا (أكتع) و (أبصع) وما تصرّـَف منهما فلا تستعمل في التوكيد إلاّـَ تبعاً ل (أجمع) فإنّـَ جاء شيء على غير ذلك في الشعر فضرورة .

مسألة .

وأمّـَا (كلا وكلتا) فاسمان مفردان مقصوران وقال الكوفيّـَون هما مثنيّـَان لفظاً ومعنى .

وحجّـَة الأوّـَلين من وجوه أحدُها أنّـَهما بالألف في الأحوال الثلاث إذا إضيفا إلى الظاهر وليس المثنى كذلك والثاني أنّـَه لا ينطق بالواحد منهما فلا يقال في الواحد (كِل) بخلاف المثنى