

اللباب في علل البناء والإعراب

والوجه الثاني أنَّ العيوب الظاهرة كالخَلَقِ الثابتة كاليد والرجل وكما لا يبنى من هذه الاعضاء فعل التعجُّب كذلك العيوب الظاهرة .
أمَّ العيوب الباطنة كعمى القلب والحماقة فيبنى منها فعل التعجُّب نحو ما أعمى قلبه ! وما أحمره ! تريد البلادة وكذلك ما أسوده ! تريد السيادة , .
فصل .

ولا يجوز العطف على فاعل فعل التعجبَّ لاستحالة المعنى ولا البدل منه لأنَّ ذلك يوضحَّه ومبناه على الإبهام ولا يجوز أن يكون المفعول هنا نكرة غير موصوفة كقولك ما أحسن زيدا ! لأنَّه غير مفيد ولا يجوز الفصل بين فعل التعجُّب ومفعوله إلاَّ بالطرف لأنَّه بجموده أشبه (إنَّ) .

فصل .

وأمَّ (أفْعِلْ به) فى التعجُّب فلفظه لفظ الأمر ومعناه الخبر كقوله تعالى (فَلَا يَمْدُودُ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا) معناه فَلَا يَمْدُودُ نَّ له الرحمن