

## الخصائص

فتكسيـرهم نَدَّيْ على أنـدية يشهد بأنهم أجـرُوا نَدَّيْ - وهو فَعَل - مجرى فعال فصار  
لذلك ندى وأنـدية كَغَدَاءٍ وأَغْدِيَةٍ . وعليه قالوا : باب وأبوبة و ( خال وأخولة ) . وكما  
أجروا فتحة العين مجرى الألف الزائدة بعدها كذلك أجروا الألف الزائدة بعدها مجرى الفتحة  
 . وذلك قولهم : جواد وأجواد وصواب وأصواب جاءت في شعر الطـرمـسـاح . وقالوا : عَرَاءٍ  
وأَعْرَاءٍ وَحَيَاءٍ وَأَحْيَاءٍ وَهَبَاءٍ وَأَهْبَاءٍ . فتكسيـرهم فَعَلًا على أفعال كتكسيـرهم فَعَلًا على  
أفْعَلَةٍ . هذا هنا كذلك ثَمَّةٌ . وعلى ذلك - عندي - ما جاء عنهم من تكسير فَعِيلٍ على  
أفعال نحو يتيم وأيتام وشريف وأشرف حتى كأنه إنما كسر فَعِيلٍ لا فَعِيلٍ كنمير وأنمار  
وكبـد وأكباد وفخذ وأفخاذ . ومن ذلك قوله : .

( إذا المرء لم يخش الكريهة أوشكت ... حبال الهـوـيـنـي بالفتى أن تَقَطَّطَّعَا ) .  
وهذا عندهم قبيح وهو إعادة الثاني مظهرًا بغير لفظه الأوّل وإنما سبيله أن يأتي مضمـرًا  
نحو : زيد مررت به . فإن لم يأت مضمرا وجاء مظهرًا فأجود ذلك أن يعاد لفظ الأوّل البتّة  
نحو : زيد مررت بزيد كقول أبي سبـحـانـه : ( الـحـاقـقـةُ مـا الـحـاقـقـةُ ) و  
الـقـارِـعَةُ مـا الـقـارِـعَةُ ) وقوله : .

( لا أرى الموت يسبق الموتَ شيء ... نغـص الموتُ ذا الغنـي والفـقـير ) .  
ولو قال : زيد مررت بأبي محمد ( وكنيته أبو محمد ) لم ( يجر عند ) سيـبـويـه وإن كان  
أبو الحسن قد أجازـه . وذلك أنه لم يعد على الأوّل ضميره كما يجب