

الإِصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين

(فما قومي بثعلبة بن بكر ... ولا بفزارة الشعر الرقابا) .

فنصب الرقاب بالشعر وهو جمع أشعر ولا خلاف أن الجمع في باب العمل أضعف من واحدة لأن الجمع يباعده عن مشابهة الفعل لأن الفعل لا يجمع وإذا بعد عن مشابهة الفعل بعد عن العمل وإذا عمل جمع أفعل مع بعده عن العمل فالواحد أولى أن يعمل وقال الآخر