

الأصول في النحو

هذا بابٌ نظيرُ (ضَرَبْتُهُ) ضَرْبَةً . مِنْ هَذِهِ الْأَبْوَابِ كُلِّ الْمَصَادِرِ .
المصادرُ تجيءُ عَلَى أَعْمَالِهَا عَلَى الْقِيَاسِ لَا تَتَغَيَّرُ نَحْوُ : اسْتَفْعَلْتُ اسْتَفْعَالًا
وَأَعْطَيْتُ إعْطَاءً وانطلقتُ : انطلاقةً واستخرجتُ : استخراجةً وتقولُ : قَاتَلْتُه
مُقَاتَلَةً وَلَا تقولُ : قِتَالَةً لِأَنَّ الْأَكْثَرَ فِي (فَعَّلْتُ) مُفَاعَلَةٌ وَلَوْ أَرَدْتَ
الوَاحِدَ مِنْ (اجْتَوَرْتُ فَقُلْتَ : تَجَاوَرَةً جَارَ لِأَنَّ الْمَعْنَى وَاحِدٌ وَمِثْلُ ذَلِكَ تَرَكَّاهُ
تَرْكَةً وَاحِدَةً .
واخرجمتُ اِخْرَاجَةً وَاحِدَةً واقشعرتُ اقشعرارةً ونظيرُ ذَلِكَ مِنْ بَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ :
دَحْرَجْتُهُ دَحْرَجَةً وَاحِدَةً وَزَلَزْتُهُ وَاحِدَةً .
ذِكْرُ الْمُشْتَقِّ مِنْ ذَوَاتِ الثَّلَاثَةِ عَلَى مِثَالِ الْمُضَارِعِ مِمَّا أَوَّلُهُ مِيمٌ :
أَعْلَامٌ : أَنَّهُمْ يَشْتَقُونَ لِلْمَكَانِ وَالْمَصْدَرِ وَالزَّمَانِ مِنَ الثَّلَاثِي وَلَا يَكَادُ يَكُونُ فِي
الرَّبَاعِيِّ إِلَّا قَلِيلًا أَوْ قِيَاسًا .
الأولُ : الثَّلَاثِي : يَجِيءُ عَلَى مِثَالِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ عَلَى (يَفْعَلُ) وَيَفْعَلُ
فَتَقَعُ الْمِيمُ مَوْقِعَ حَرْفِ الْمُضَارَعَةِ لِلْفَصْلِ بَيْنَ الْإِسْمِ وَالْفِعْلِ