

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

في المعنى وذلك بعد تحويل الإسناد عنه إلى ضميرٍ راجع للموصوف ونصب الاسم على التشبيه .

تقول ((الـوَـرَـعُ مَحْمُودَةٌ مَقْصِدَةٌ)) ثم تقول ((الـوَـرَـعُ مَحْمُودٌ الـمَقْصِدُ)) بالنصب ثم تقول ((الـوَـرَـعُ مَحْمُودٌ الـمَقْصِدُ)) بالجذر هذا باب أبنية مصادِر الثلاثي .

أعلم أن للفعل الثلاثي ثلاثة أوزانٍ : فَعَلَّ - بالفتح - ويكون مُتَعَدِّ يا ك ((ضَرَبَهُ)) وَقَاصِرًا ك ((قَعَدَ)) وفَعَّلَ - بالكسر - ويكون قاصرًا ك ((سَلَّمَ)) ومتعدِّ يا ك ((عَلَّمَهُ)) وفَعَّلَ - بالضم - ولا يكون إلا قاصرًا ك ((طَرَفَ)) .

فأمَّا فَعَّلَ وفَعَّلَ المتعدِّيان فقياسُ مصدرهما الفَعْلُ .

فالأول كالأكَلِ والضَّرْبِ والرَّدِّ .

والثاني كالفَهْمِ والسَّلْثِمِ والأَمْنِ .