

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك

(كَانَتْ نَفُوسُ الْقَوَمِ عِنْدَ الْغَلَامَةِ ... وَكَادَتْ الْحُرَّةُ أَنْ تُدْعَى أَمَةً) .

فصل .

: ومن خصائص الوقف اجتلاب هاء السكت ولها ثلاثة مواضع :

أحدها : الفعلُ المَعْلُومُ بحذف آخره سواء كان الحذف للجزم نحو : " لَمْ يَغْزُهُ " و " لَمْ يَخْشَهُ " و " لَمْ يَرْمِهِ " ومنه : (لَمْ يَتَسَنَّهْ) أو لأجل البناء نحو : " اغْزُهُ " و " اخْشَهُ " و " ارْمِهِ " ومنه : (فَبِيْهْدَاهُم اقْتَدِهْ) والهاء في ذلك كله جائزة لا واجبة إلا في مسألة واحدة وهي ان يكون الفعلُ قد بقى على حرف واحد كالأمر من وَعَى يَعَى فإنك تقول " عِهْ " : قال الناطم : " وكذا إذا بقى على حرفين أحدهما زائد نحو يَعِيهِ " اه . وهذا مردود بإجماع المسلمين على وجوب الوقف على نحو : (وَلَمْ أَكُ) (وَمَنْ تَقِ) بترك الهاء .

الثاني : " ما " الاستفهامية المجرورة وذلك أنه يجب حذف ألفها إذا جُرَّتْ نحو : عَمَّ وَفَرِيمَ وَمَجَدَّ جِئْتُ فَرَقًا بينهما وبين " ما " الخبرية في مثل " سَأَلْتُ عَمًّا سَأَلَتْ عَنْهُ " فإذا وَقَفْتُ عَلَيْهَا أَلَحَقْتُهَا هَاءَ حِفْظًا لِلْفَتْحَةِ