

الوافي في الوفيات

ولأبي حنيفة : كتاب الباه . وما يحلن فيه العامة . الشعر والشعراء . الفصاحة . الأنواء وحساب الدور . البحث في حسا الهند . الجبر والمقابلة . البلدان . كبير . النبات لم يصنف في معناه مثله . الرد على لغدة الأصبهاني الجمع والتفريق . الأخبار الطوال . الوصايا نوادر الجبر . صلاح المنطق . القبله والزوال . الكسوف . قال أبو حيان : وله تفسير القرآن .

الصريفيني .

أحمد بن راشد أبو الفضل الصريفيني روى عنه أبو عبد الله بن بطة في كتاب ذم النميمة . أبو الفضائل التمار .

أحمد بن رزق الله بن محمد بن أبي عمر التمار أبو الفضائل الوكيل سمع أحمد بن النقر وأحمد بن محمد السمناني وعبد الله الصريفيني وحدث باليسير روى عنه السلفي وأبو المعمر الأنصاري وكان له جاه وحرمة ومروءة توفي سنة أربع وخمسين ومائة . العبادي العقيلي .

أحمد بن ربيعة العبادي العقيلي الأعرابي بدوي روى ابن المعتز عن علي بن أحمد بن ربيعة قدم عليهم بسر من رأى وأنشدهم لأبيه أشعاراً منها : .

دواء ابن عم السوء بالنأي والغنى ... كفى بالغنى والنأي عنه مداوياً .
ولا تنطق العوراء في القوم ساهياً ... فإن لها فهماً من القوم واعياً .
ولا تك كلب القوم عند جزورهم ... فإن لها كلباً من القوم حامياً .
ومنها : .

أغافل إن حلت وفاتي فاحذري ... هداناً يريد العرس ذابرة فقرا .
لزوماً بعقر الدار لم يسر ليلة ... ولم يعتسف بالبيد داوية قفرا .
فإن تقبلي مني فهذي نصيحة ... وإلا فقد أبليت في شأنكم عذرا .
ابن مسلمة اللغوي .

أحمد بن ربيع بن سليمان أبو سعيد الأصبحي الأندلسي المعروف بابن مسلمة وهو جده لأمه روى عن القالي وكان لغوياً أخبارياً توفي سنة تسع وتسعين وثلاث مائة . جمال الدين الديلمي .

أحمد بن رستم بن كيلان شاه الديلمي جمال الدين أبو العباس قال شهاب الدين القوسي ومن خطه نقلت : أنشدني بدمشق سنة أربع عشرة وست مائة لنفسه في ترتيب سهام القداح : .

يا سائي عن عدد الأقداح ... خذها من الشعر بلا جناح .
جاءتك مني أيها الحريص ... على العلوم زانها التلخيص .
نظمتها للفظن المهذب ... وطالب للعلم خير مطلب .
قد جعلوها واحداً وعشره ... أحوالها عندهم مشتهره .
خيرتها في السبعة العوالي ... تتبع بالأربعة الأغفال .
جاءت على ما يقتضي الترتيب ... الفذ والتوأم والضريب .
والحلس والنافس وهو الخامس ... منهن والمسبل وهو السادس .
ثم المعلى سابع السهام ... يفوز بالمياسر العظام .
والربع الأغفال هن بعد ... أولها رقيبها والوغد .
ويبدل الرقيب بالمصدر ... والوغد بالمضعف المؤخر .
ثم المنيح بعده السفيح ... وذاك عندي نسق صحيح .
ابن روح .

أحمد بن روح بن أبي بح شاعر مليح أديب يمدح أبا نواس ويهاجيه وفيه يقول أبو نواس :
لا رعى إلا ابن روح ... وسخ اسمي بلعابه .
أسقم اسمي ريح فيه ... فأطن اسمي لما به .
فأجابه أحمد :
ودعي غر قحطا ... ن جميعاً بانتسابه .
أورثته أمه الإخ ... ناء جهلاً في خطابه .
فغدا العيوق من ك ... فيه أدنى من صوابه .
يصرع الجلاس طراً ... نفحات من ثيابه .
بذل الهامة والعر ... ض لخلصان صحابه .
فرغبنا في قفاه ... وزهدنا في سبابه .
أبو عيسى الحبشي .

أحمد بن روح أبو عيسى الحبشي من بني بكر بن وائل قال المرزباني : لقيه المبرد وأنشده
من شعره :

أجد فراق الحي فانصاعت النوى ... وهل آئل من خشية البين يفرق .
لعمري لقد طال ارتياعي من النوى ... ودان لها بعد اجتماع تفرق .
وأتبعتهم يوم البحيرة مقلة ... فإنسانها في جمعة الدمع يغرق .
إذا ما امترتها لوعة البين بينت ... لعذالها العصيان والدمع يصدق .

القاضي أبو بكر

