

الوافي في الوفيات

ولمَّـا نال عُلمانُ عثمان B من عَمَّـار ما نالوا من الضرب حتَّى انفتق له فتقٌ في بطنه وزعموا أنَّـه انكسر ضلعٌ من أضلاعه اجتمع بنو مخزوم وقالوا : وإِـنا لئن مات لا قتلنا به أحداً غيرَ عثمان ؛ لأنَّـه أباه ياسراً تزوَّج امرأةً من مخزوم فولدت له عمَّـاراً . وروى الجماعةُ كلُّهم لعمَّـار B .
الضبي الكوفي .

عَمَّـار بن رُزَـيْق الضَّـبِّي الكوفي . كان عالماً كبير القدر توفَّـي سنة تسع وخمسين ومائة وروى له مسلم وأبو داود والنَّـسائي وابن ماجة .
الدُّهُـنِّي البَجَلِّي الكوفي .

عَمَّـار الدُّهُـنِّي البَجَلِّي الكوفي ودُّهُـن هو ابن معاوية بن أسلم . توفى في حدود الأربعين ومائة . وروى له مسلم والأربعة .
الخراساني المروزي .

عَمَّـار بن نصر أبو ياسر الخراساني المروزي . قال أبو حاتم : صدوق . وتوفَّـي سنة تسع وعشرين ومائتين .
الاستراباذي التغلبي .

عَمَّـار بن رجاء أبو ياسر الاستراباذي التغلبي صاحب المُـسند . رَـحَلَ وجمع وصنَّف وتوفي في حدود السبعين ومائتين .
أبو نملة الأنصاري .

عمار بن زُرَّارة وقيل عَمَّـار بن معاذ بن زرارة الأنصاري الخزرجي الطَّـفَـري . شهد بدراً مع أبيه وشهد أُـحُدًا والخندق والمشاهد كلَّـها ؛ وقُـتل له ابنان يوم الحَرَّـة : عبد الله ومحمد . وتوفي في حدود الثمانين للهجرة . وكنيته نملة .
المغربي الشاعر .

عَمَّـار بن علي بن جميل . قال ابن رشيق في الأُـنـمـوذج : كان شاعراً قادراً على الشعر متوسط الطبع يحبُّ حوشيَّ الكلام وعويص اللغة يرى ذلك قوِّـةً وفصاحة . وكان مرَّـة المذاق شرس الأخلاق يتشبَّـه بمحمد بن عبد الملك الزبَّـات في جميع أحواله . كتب إليه محمد بن مغيث يعاتبه في تقعُّـره وتكلُّـفه وتأخُّـره وتخلُّـفه : .

ليتَ شعري إِـذا كتبتَ لنا الدَّيَّـة ... دَنَـة والنَّـوْـس والوَزَـي والجِرَّـشَّـي .
ما يكون الجواب عنهنَّـ يا من ... نشَّـ بحرُ العلوم من فيه نشَّـا .

أنا لمّا رأيتُ طيرسك عاين ... ت شجاعاً وحيدةً منه رَقشا .
كان لمّا أردتُ أنظرُ فيه ... مثلَ شمسٍ بدتُ لألحاطِ أعشى .
وكأنّ السطورَ في ذلك التع ... ريحِ عُرٍّ جَنَ عن أناملِ رَعشا .
وكأنّ المداد من مُقلة الأش ... هل لما جرى وأحدث نقشا .
فاترُ كَنَ ذا الغريبَ ويحك والتعيرَ إنَّي عليك من ذاك أخشى .
وتأمّل شعري المليحَ تجدهُ ... زهرَ روضِ حُسْنٍ وثوباً يُوشّى .
سلبَ الماءَ رقّةً وصفاءً ... في معانيه فهو يُحبى ويُرشى .
وَادُ فَيَنَ شعركَ الشريدَ ومِنَ قب ... لُ فقرٍ بٍ له حَنوطاً ونعشا .
فأجاب :

يا أبا عبد الله قد كنتَ عندي ... يُرتجى علمُك الصحيحُ ويُخشى .
وإذا رُبَّ عُمُكَ المخيّلُ بالأن ... سِ من العلم قد غدا منه وحشا .
ليت شعري إذا نفيتَ من المن ... طوم والنثر ديدناً وجِرَّ شّى .
فيما تمزجُ الكلامَ فيغدو ... من لغاتِ موشٍّ حاءٍ وموشٍّ شّى .
لست تدري ما بين عرشٍ وعرشٍ ... دون أن تستفيد عرشاً وعرشا .
فعليك السلام في كلِّ علمٍ ... متناهٍ من كلِّ ما هو مُنْشا .
أنت صفرٌ منه ولو كنتَ ما عَش ... تَ به في الزمانِ تُؤتى وتُحشى .
فدع الجِدَّ للمزاح الذي أن ... تَ حفيظٌ عليه ترشو وتُرشى .
ليس يخفى من الفتى ما لديه ... كلُّ سرٍّ وإن تطاول يُفشى .
الموصلي الكحلّال .

عمّار بن علي الموصلي . كان كحلّالاً ومعالجاً مذكوراً له خبرة بمداواة العين
وأمرضها ودربة بعمل الحديد . سافر إلى مصر وأقام بها وكان في أيام الحاكم . وله كتاب
: المنتخب في علم العين وعللها ومداواتها بالأدوية والحديد ألّفه للحاكم .
فخر الملك .

عمّار بن محمد بن عمّار القاضي فخر الملك . ولأبي عبد الله أحمد بن محمد الدمشقي
الخيّط الشاعر فيه أمداح منها قوله :
أرى العلياءَ واضحةً السبيلِ ... فما للغُرِّ سائلةَ الحُجُولِ .
منها :