

فتح القدير

ثم شرح سبحانه في نوع آخر كما هو دأب الكتاب العزيز فقال : 28 - { واصبر نفسك مع الذين يدعون ربهم } قد تقدم في الأنعام نهيه A عن طرد فقراء المؤمنين بقوله : { ولا تطرد الذين يدعون ربهم } وأمره سبحانه ههنا بأن يحبس نفسه معهم فصبر النفس هو حبسها وذكر الغداة والعشي كناية عن الاستمرار على الدعاء في جميع الأوقات وقيل في طرفي النهار وقيل المراد صلاة العصر والفجر وقرأ نصر بن عاصم ومالك بن دينار وأبو عبد الرحمن وابن عامر بالغدوة بالواو واحتجوا بأنها في المصحف كذلك مكتوبة بالواو قال النحاس : وهذا لا يلزم لكتبهم الحياة والصلاة بالواو ولا تكاد العرب تقول الغدوة ومعنى { يريدون وجهه } أنهم يريدون بدعائهم رضى الله سبحانه والجملة في محل نصب على الحال ثم أمره سبحانه بالمراقبة لأحوالهم فقال : { ولا تعد عينك عنهم } أي لا تتجاوز عينك إلى غيرهم قال الفراء : معناه لا تصرف عينك عنهم وقال الزجاج : لا تصرف بصرك إلى غيرهم من ذوي الهيئات والزينة واستعماله بعن لتضمنه معنى النبو من عدوته عن الأمر : أي صرفته منه وقيل معناه لا تحتقرهم عينك { تريد زينة الحياة الدنيا } أي مجالسة أهل الشرف والغنى والجملة في محل نصب على الحال : أي حال كونك مريداً لذلك هذا إذا كان فاعل تريد هو النبي A وإن كان الفاعل ضميراً يعود إلى العيينين فالتقدير : مريدة زينة الحياة الدنيا وإسناد الإرادة إلى العيينين مجاز وتوحيد الضمير للتلازم كقول الشاعر :
(لمن زحلوقه زل ... بها العينان تنهل) .

{ ولا تطع من أغفلنا قلبه عن ذكرنا } أي جعلناه غافلاً بالختم عليه نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم A عن طاعة من جعل الله قلبه غافلاً عن ذكره كأولئك الذين طلبوا منه أن ينحي الفقراء عن مجلسه فإنهم طالبوا تنحية الذين يدعون ربهم بالغداة والعشي يريدون وجهه وهم غافلون عن ذكر الله ومع هذا فهم ممن اتبع هواه وآثره على الحق فاختر الشرك على التوحيد { وكان أمره فرطاً } أي متجاوزاً عن حد الاعتدال من قولهم : فرس فرط إذا كان متقدماً للخيال فهو على هذا من الإفراط وقيل هو من التفريط وهو التقصير والتضييع قال الزجاج : ومن قدم العجز في أمره أضاعه وأهلكه