

المحرر الوجيز

. @ 29 @

(أشاقتك الطعائن يوم بانوا % بذي الزي الجميل من الأثاث) .

وأنشد أبو العباس + الوافر + .

(لقد علمت عرينة حيث كانت % بأننا نحن أكثرهم أثاثا) .

وقرأ نافع بخلاف وأهل المدينة وريا بياء مشددة وقرأ ابن عباس فيما روي عنه وطلحة وريا بياء مخففة وقرأ ابن كثير وأبو عمرو وعاصم وحمزة والكسائي وريا بهمزة بعدها ياء على وزن رعياء ورويت عن نافع وابن عامر رواها أشهب عن نافع وقرأ أبو بكر عن عاصم وريثا بياء ساكنة بعدها همزة وهو على القلب وزنه فلعا وكأنه من راع وقال الشاعر + الطويل + .
(وكل خليل راءني فهو قائل % من أجلك هذا هامة اليوم أو غد) .

فأما القراءتان المهموزتان فهما من رؤية العين الرئي اسم المرئي والظاهر للعين كالطحن والسقي قال ابن عباس الرئي المنظر قال الحسن وريا معناه صورا وأما المشددة الياء فقليل هي بمعنى المهموزة إلا أن الهمزة خفت لتستوي رؤوس الآي وذكر منذر بن سعيد عن بعض أهل العلم أنه من الري في السقي كأنه أراد أنهم خير منهم بلادا وأطيب أرضا وأكثر نعما إذ جملة النعم إنما هي من الري والمطر وأما القراءة المخففة الياء فضعيفة الوجه وقد قيل هي لحن وقرأ سعيد بن جبير ويزيد البربري وابن عباس أيضا وزيا بالزاي وهو بمعنى الملابس وهيئته تقول زبيت بمعنى زينت وأما قوله ! 2 2 ! الآية فقول يحتمل معنيين أحدهما أن يكون بمعنى الدعاء والابتهال كأنه يقول الأضل منا أو منكم مد ! له أي أملى له حتى يؤول ذلك إلى عذابه والمعنى الآخر أن يكون بمعنى الخبر كأنه يقول من كان ضالا من الأمم فعادة ! فيه أنه يمد له ولا يعاجله حتى يفضي ذلك إلى عذابه في الآخرة فاللام في قوله ! 2 2 ! على المعنى الأول لام رغبة في صيغة الأمر وعلى المعنى الثاني لام أمر دخلت في معنى الخبر ليكون أوكد وأقوى وهذا موجود في كلام العرب وفصاحتها . .

قوله عز وجل \$ سورة مريم الآية 7580 \$.

! 2 ! في هذه الآية حرف ابتداء دخلت على جملة وفيها معنى الغاية و ! 2 2 ! شرط وجوابها في قوله ! 2 2 ! والرؤية رؤية العين و ! 2 2 ! و ! 2 2 ! بدل من ^ ما ^ التي وقعت عليها