

أضواء البيان

. @ 101 @

وقيل : الهمز باليد ، واللمز باللسان ، والغمز بالعين ، وكلها معان متقاربة تشترك في تنقص الآخرين . { الَّذِي جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَ دَهْهُ } . هذا الوصف يشعر بأنه علة فيما قبله ، إذ الموصول هنا يدل من كل المتقدمة ، وليس العيب في جمع مالا بل في عدده . يحسب أن ماله أخلده . وفي عدده عدة معان : .

قيل : عده كل وقت وآخر ، تحفظاً عليه . .

وقيل : عدده كنزه . .

وقيل : عدده أعدده للحاجة . .

وقرئ : جمع وعدد بالتشديد وبالتخفيف . والمراد به من لم يؤد حق الله فيه شحاً وبخلا ، كما تقدم في سورة { أَلَمْ يَكُفُّمُ التَّكْثِيرُ } . { يَحْسَبُ أَنْ مَالَهُ أَخْلَدَهُ } . هذا الحسبان هو المذموم عليه ، والمنصب عليه الوعيد ، لأنه كفر بالبعث . كما قال صاحب الجنة في الكهف { وَدَخَلَ جَنَّتَهُ وَهُوَ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ قَالَ مَا أَظُنُّ أَنْ تَبِيدَ هَآذِهِ أَبَدًا وَمَا أَظُنُّ السَّاعَةَ قَائِمَةً } . { كَلَّا لَيُنْبَذَنَّ فِي الْحُطَمَةِ } . كلا : ردع وزجر له على حسبانه الباطل ، ولينبذن في جواب قسم محذوف دل عليه قوله : كلا . .

وهذا يفسره ما تقدم في قوله : { فَأُؤْمِّهُ هَاوِيَةً } ، أي ينبذ نبذاً ، فيهوي على أم رأسه . عياداً باللام . .

والحطمة : فعلة من الحطم ، وهو الكسر ، ثم الأكل الكثير . .

وقد فسرت بما بعدها { نَارُ اللَّهِ الْمُبْقَدَةُ } ، وسميت (حطمة) لأنها تحطم كل ما ألقى فيها ، وتقول : هل من مزيد .