

فتح المغيـث شرح ألفية الحديث

وهم جماعة منهم العوفي بفتح العين والواو ثم القاف شيخ البخاري ومحمد بن سيار بفتح المهملة تشديد الياء التحتانية وبعد الألف راء وهم أيضا جماعة منهم اليمامي شيخ عمر بن يونس ومحمد بن حنين بضم المهملة ونونين الأولى مفتوحة بينهما يا تحتانية تابعي يروى عن ابن عباس وغيره ومحمد بن جبير بجيم بعدها موحدة وآخره راء وهو محمد بن جبير بن مطعم تابعي مشهور أيضا وعبد الله بن منين بنونين مصغر وعبد الله بن منير آخره راء ككبير ونحوه أبو بكر بن أبي خيثمة وأبو بكر بن أبي حثمة .

ومن ذلك معروف بن واصل كوفي مشهور ومطرف بن واصل بالطاء بدل العين شيخ آخر يروي عنه أبو حذيفة النهدي .

ومنهم أيضا أحمد بن الحسين صاحب إبراهيم بن سعد وآخرون وأحيد بن الحسين مثله لكن بدل الميم ياء تحتانية وهو شيخ بخاري يروي عنه عبد الله بن محمد البيكندي .

ومن أمثله الثاني مما أسلفنا أول أنه لا يشتبه غالبا أبو بكر بن أبي خيثمة وأبو بكر بن أبي حثمة وحفص بن ميسرة شيخ مشهور من طبقة مالك وجعفر بن ميسرة شيخ لعبيد الله بن

موسى الكوفي الأول بالحاء المهملة والفاء بعدها صاد مهملة والثاني بالجيم والعين

المهملة بعدها فاء ثم راء وعبد الله بن زيد جماعة منهم في الصحابة صاحب الأذان واسم جده

عبد ربه وراوي حديث الوضوء واسم جده عاصم وهما أنصاريان وعبد الله بن يزيد بزيادة ياء في

أول اسم الأب والزاي مكسورة وهم أيضا جماعة منهم في الصحابة الخطمي يكنى أبا موسى

وحديثه في الصحيحين والقاريء له ذكر في حديث عائشة وقد زعم بعضهم أنه الخطمي وفيه نظر .

وأحمد بن سليمان بن سالم بن سلمان بن سالم كل منهما قد