

الكفاية في علم الرواية

عليه أكثر وتحزره منه أشد أخبرني أبو القاسم الأزهرى قال ثنا عبد الرحمن بن عمر
الخلال قال ثنا محمد بن احمد بن يعقوب بن شعبة قال ثنا جدي قال سمعت أبا الأحوص البغوي
ان شاء الله أو حدثني حسن بنى وهب عنه وذكر هشيم وتدليسه فقال جلست الى جانبه وهو يحدث
فجعل يقول أخبرنا يرفع صوته ثم يسكت فيقول فيما بينه وبين نفسه فلان ثم يرفع صوته داود
عن الشعبي عن فلان عن فلان أخبرنا محمد بن احمد بن رزق قال انا عثمان بن احمد قال ثنا
حنبل بن إسحاق قال قال على بن عبد الله سمعت يحيى بن سعيد يقول ينبغي في هذا الحديث غير
خلة ينبغي لصاحب الحديث ان يكون ثبت الأخذ ويكون يفهم ما يقال له ويبصر الرجال ثم
يتعاهد ذلك أخبرنا أبو الحسن محمد بن عبيد الله بن محمد الحنائي قال ثنا أبو على إسماعيل
بن محمد الصفار املاء قال ثنا احمد بن ملاعب بن حيان قال سمعت أبا نعيم يقول لا ينبغي ان
يؤخذ الحديث الا عن ثلاثة حافظ له امين عليه عارف بالرجال ثم يأخذ نفسه بدرسه وتكريره
حتى يستقر له حفظه أخبرنا محمد بن جعفر بن علان قال انا أبو الفتح محمد بن الحسين الأزدي
قال ثنا الحسن بن على قال ثنا محمد بن المثنى قال سمعت عبد الرحمن بن مهدي يقول الحفظ
هو الإتقان ويجب ان يتثبت في الرواية حال الأداء ويروى مالا يرتاب في حفظه ويتوقف عما
عارضه الشك فيه أخبرنا الحسن بن أبي بكر قال انا أبو الحسن احمد بن إسحاق بن منجاب
الطبيبي قال ثنا محمد بن أيوب الرازي قال انا قتيبة بن سعيد بن جميل الثقفى قال ثنا
الليث بن سعد عن عمرو يعنى بن الحارث ح وأخبرنا على بن محمد بن على الأيادي قال انا
احمد بن يوسف بن خلاد العطار قال ثنا الحارث بن محمد قال ثنا قتيبة قال ثنا ليث بن سعد
عن عمرو بن الحارث عن يحيى بن ميمون الحضرمي ان أبا موسى