

الدراري المضية شرح الدرر البهية

فصل تطهير النجاسات .

{ ويظهر ما تنجس بغسله حتى لايبقى عين ولالون ولاريج ولاطعم والنعل بالمسح والاستحالة مطهرة لعدم وجود الوصف المحكوم عليه وما لايمكن غسله فبالصب عليه أو النزع منه حتى لايبقى للنجاسة أثر والماء هو الأصل في التطهير فلايقوم غيره مقامه إلا بأذن من الشارع { أقول تطهير النجاسات إن ورد فيه شئ عن الشارع كان الواجب الإقتصار في صفة التطهير على ذلك الوارد من دون مخالفة بزيادة عليه أو نقصان كما ورد في أن النعل إذا تلوث بالنجاسة طهر بمسحه وقد تقدم ما يدل على ذلك وتقدم أيضا ما ورد في كيفية تطهير ما ينجس بدم الحيض وبلعاب الكلب وبالجملة فكل ما علمنا الشارع كيفية تطهيره كان علينا أن نقتصر على تلك الكيفية وأماورد فيه عن الشارع أنه نجس ولم يرد فيه بيان كيفية تطهيره فالواجب علينا إذهاب تلك العين حتى لايبقى لها ريح ولالون ولاطعم لأن الشئ الذي يجد الإنسان ريحه أو طعمه قد بقى فيه جزء من العين وإن لم يبق جرمها أولونها إذ انفصال الرائحة لا يكون إلا عن وجود شئ من ذلك الشئ الذي له الريح وكذلك وجود الطعم لا يكون إلا عن وجود شيء عن ذلك الشئ الذي له طعم وإذا استحال الشئ إلى شئ آخر حتى كان