

الأشباه والنظائر

الطلاق صرائحه و كناياته .

الطلاق .

صرائحه : .

الطلاق و كذا الفراق و السراح على المشهور .

كطلقتك و أنت طالق و يا طالق و نصف طالق و كل طلقة أوقعت عليك طلاقي و أنت مطلقة و يا مطلقة و فيها وجه .

و أما أنت مطلقة و أنت طلاق أو الطلاق أو طلقة أو أطلقتك فالأصح : أنها كنايات .

و في : لك طلقة و وضعت عليك طلقة وجهان .

ويجري ذلك في الفراق و السراح أيضا .

و الكنايات .

أنت خلية برة برة بتلة بائن حرام حرة واحدة اعتدي استبرئي رحمك الحقي بأهلك حبلك على غاربك لا أندك سربك اغربي اغربي اخرجي اذهبي سافري تجردى تقنعي تستري الزمي الطريق بيني ابعدى دعيني ودعيني برئت منك لا حاجة لي فيك أنت و شأنك لعل ا يسوق إليك خبرا بارك ا لك .

بخلاف بارك ا فيك تجرعي ذوقي تزودي و كذا كلي و اشربي و انكحي و لم يبق بيني و بينك شيء و لست زوجة لي في الأصح لا أغناك ا وقومي و اقعدى و أحسن ا جزاءك زوديني على الصحيح .

تنبيه .

تقدم أن نعم كناية في قبول النكاح فلا ينعقد به و في قبول البيع فينعقد على الأصح و ينعقد فيه البيع في جواب الاستفهام جزما و كأنه صريح .

و أما في الطلاق : فلو قيل له : أطلقت زوجتك أو فارقتها أو زوجتك طالق ؟ فقال نعم فإن كان على وجه الاستخبار فهو إقرار يؤخذ به فإن كان كاذبا لم تطلق في الباطن و إن كان على وجه التماس الإنشاء فهل هو صريح أو كناية ؟ قولان أظهرهما : الأول و قطع به بعضهم . فرع .

الأصح : أن ما اشتهر في الطلاق سوى الألفاظ الثلاثة الصريحة كحلال ا علي حرام أنت علي حرام أو الحل علي حرام كناية لا يلتحق بالصريح .

فلو قال لزوجته : أنت علي حرام أو حرمتك فإن نوى الطلاق وقع رجعا أو نوى عددا وقع ما

نواه أو نوى الطهار فهو طهار و إن نواهما معا فهل يكون طلاقا لقوته أو طهارا لأن الأصل بقاء النكاح أو يتخير و يثبت ما اختاره ؟ أوجه أصحها : الثالث .

و إن نوى أحدهما قبل الآخر قال ابن الحداد : إن أراد الطهار ثم أراد الطلاق صحا و إن أراد الطلاق أولا فإن كان بائنا فلا معنى للطهار بعده و إن كان رجعا فالظاهر موقوف إن راجعها فهو صحيح و الرجعة : عود و إلا فهو لغو .

و قال الشيخ أبو علي : هذا التفصيل فاسد عندي لأن اللفظ الواحد : إذا لم يجر أن يراد به التصرفات لم يختلف الحكم بإرادتهما معا أو متعاقبين .

كذا في الروضة و أصلها من غير ترجيح .

و الراجح مقالة أبي علي لإطلاقه في الشرح الصغير و المحرر و المنهاج : التخيير .

و إن نوى تحريم عينها أو فرجها أو وطئها لم تحرم و عليه كفارة ككفارة اليمن في الحال و إن لم يطق في الأصح .

و كذا إن أطلق و لم ينو شيئا في الأظهر .

فلفظ أنت علي حرام صريح في لزوم الكفارة .

و لو قال هذا اللفظ لأتمته و نوى العتق : عتقت أو الطلاق أو الطهار فلفغو أو تحريم عينها لم تحرم و عليه الكفارة .

و كذا إن أطلق في الأظهر .

فإن كانت محرما فلا كفارة أو معتدة أو مرتدة أو مجوسية أو مزوجة أو الزوجة معتدة عن شبهة أو محرمة فوجهان لأنها محل الاستباحة في الجملة .

أو حائضا : أو نفساء : أو صائمة : وجبت على المذهب لأنها عوارض أو رجعية فلا على المذهب .

و لو قال لعبد أو ثوب و نحوه فلفغو لا كفارة فيه و لا غيرها