

المحكم في نقط المصاحف

وجعلت ضممتها امامها وكسرتها تحتها وان صورت الواو والياء وجعلت الهمزة فيهما فحسن .
قال ابن المنادي في المصاحف العتق أوليئهم من الانس و ليوحون الى اوليئهم و ان اوليئه
الا المتفون .

قال وهذا عندنا مما نظر اليه عثمان رحمة الله فقال ارى في المصحف لحنا وستقيمه العرب
بالسنتها فأوجب ذلك من القول ان من الخط المكتوب ما لا تجوز به القراءة من وجه الاعراب
وان حكمه ان يترك على ما خط ويطلق للقارئ ان يقرأوا بغير الذي يروونه مرسوما .
وغير جائز عندنا ان يرى عثمان هـ شيئا في المصحف يخالف رسم الكتابة مما لا وجه له
فيها بحيلة فيتركه على حاله ويقره في مكانه ويقول ان في المصحف لحنا وستقيمه العرب
بالسنتها اذ لو كان ذلك جائزا لم يكن للكتابة معنى ولا كان فيها فائدة بل كانت تكون
وبالا لاشتعال القلوب بها ومعنى قوله C هو ما ذكرناه مشروحا في كتابنا المصنف في المرسوم