

المحكم في نقط المصاحف

الثانية في مذهب من حققها نقطة بالصفراء وحركتها عليها قبل تلك الالف وجعلت في مذهب من سهلها نقطة بالحمراء قبلها ايضا وصورة النقط على مذهب من حققها والتي قبلها والتي قبلها كما ترى جاء ءال وعلى مذهب من حققها واسقط التي قبلها جاء ءال وعلى مذهب من سهلها وحقق التي قبلها جاء ال .

واما الضرب الثاني فاختلفت القراءة فيه على اربعة اوجه منهم من يحقق الهمزتين فيه ومنهم من يسقط الاولى راسا ويحقق الثانية ومنهم من يحقق الاولى ويسهل الثانية ومنهم من يسهل الاولى ويحقق الثانية .

فأما نقط ذلك على مذهب من حقق الهمزتين فهو ان تجعل الهمزة الاولى نقطة بالصفراء وحركتها نقطة بالحمراء تحتها بعد الالف التي هي آخر الكلمة الاولى وتجعل الهمزة الثانية نقطة بالصفراء وحركتها تحتها في الالف التي هي اول الكلمة الثانية وصورة ذلك كما ترى هؤلاء ان كنتم و من النساء الا وشبهه .

واما نقطه على مذهب من اسقط الهمزة الاولى وحقق الهمزة الثانية فهو ان يعرى ما بعد الالف من علامة التحقيق والتسهيل وتجعل الهمزة الثانية نقطة