

حز الأما ني ووجه التها ني في القراءات السبع

باب وقف حمزة وهشام على الهمز .

- (وحمة عند الوقف سهل همزه ... إذا كان وسطا أو تطرف منزلا) .
- (فأبدله عنه حرف مد مسكنا ... ومن قبله تحريكه قد تنزلا) .
- (وحرك به ما قبله متسكنا ... وأسقطه حتى يرجع اللفظ أسهلا) .
- (سوى أنه من بعد ما ألف جرى ... يسهله مهما توسط مدخلا) .
- (ويبدله مهما تطرف مثله ... ويقصر أو يمضي على المد أطولا) .
- (ويدعم فيه الواو والياء مبدلا ... إذا زيدا من قبل حتى يفصلا) .
- (ويسمع بعد الكسر والضم همزه ... لدى فتحه ياء وواوا محولا) .
- (وفي غير هذا بين بين ومثله ... يقول هشام ما تطرف مسهلا) .
- (ورثيا على إظهاره وادغامه ... وبعض بكسر الها لياء تحولا) .
- (كقولك أنبئهم و نبئهم وقد ... رخوا أنه بالخط كان مسهلا) .
- (ففي اليا يلي والواو والحذف رسمه ... والاختش بعد الكسر ذا الضم أبدا) .
- (بياء وعنه الواو في عكسه ومن ... حكى فيهما كاليا وكالواو أعضلا) .
- (ومستهزون الحذف فيه ونحوه ... وضم وكسر قبل قيل وأخملا) .
- (وما فيه يلفى واسطا بزوائد ... دخلن عليه فيه وجهان أعملا) .
- (كما هاويا واللام والبا ونحوها ... ولامات تعريف لمن قد تأملا) .
- (وأشمم ورم فيما سوى متبدل ... بها حرف مد واعرف الباب محفلا) .
- (وما واو اصلي تسكن قبله ... أو اليا فعن بعض بالادغام حملا) .
- (وما قبله التحريك أو ألف محرركا ... طرفا فالبعض بالروم سهلا) .
- (ومن لم يرم واعتد محضا سكونه ... وألحق مفتوحا فقد شذ موغلا) .
- (وفي الهمز أنحاء وعند نحاته ... يضيء سناه كلما اسود أليلا)