

الإكمال في رفع الارتياح عن المؤلف والمختلف في الأسماء والكن

عاصم النبيل الضحاك بن مخلد الشيباني سمع جعفر بن محمد وأبا حنيفة وابن جريح وغيرهم وكان ثقة .

وأما نبيل أوله نون مضمومة وبعدها باء مفتوحة وياء ساكنة فهو أبو عبد الله محمد بن مسلم بن نبيل الكاتب أديب شاعر بليغ من بيت كبير كان كاتباً من كتاب الإنشاء في دولة الأمير إقبال الدولة علي بن مجاهد بالأندلس وله في صفة جبل صعب المرتقى سعدوا إليه من خندق بين جبلين ... يا خندقاً نمشي به نمشي العصاة على الصراط ... وكأنا تلج الركائب منه في سم الخياط ... وكذا يكتبون هذا الاسم في بلادهم بالياء قاله الحميدي .
(باب نبقة ونبعة) .

أما نبقة بالقاف فهو محمد بن العلاء بن الحسين بن عبد الله بن أبي نبقة عن خاله الوليد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف وأبو نبقة هذا هو جد جماعة من بني المطلب بن عبد مناف وأما نبعة بالعين فهي نبعة التي تذكر في حديث المعراج الذي روته أم هانئ بنت أبي طالب .
(باب نبيح وشخ) .

أما نبيح فهو نبيح العنزي .
وأما شخ بشين وحاء معجمة فهو أبو محمد عبد الرحمن بن جيش بن شخ الفرغاني نزيل دمشق تقدم في باب حبش .
(باب نجار ونجار ونحار وبخار) .

أما نجار أوله نون مفتوحة ثم جيم فبنو النجار من الأنصار وهم أخوال عبد المطلب بن هاشم وهو تيم الله بن ثعلبة بن عمرو بن الخزرج .
وأُميمة بنت أبي النجار قالت كن أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم يتخذن العصائب الحديث روى ابن جريح عن حكيم بنت أبي حكيم عنها .

وأيوب بن النجار اليمامي عن يحيى بن أبي كثير روى عنه محمد بن عبد الله بن يزيد المقرئ