

تفسير الثعالبي

فهتف يا صباحاه فقالوا من هذا فاجتمعوا اليه فقال رأيتكم ان خيلا تخرج من سفح هذا الجبل اكنتم مصدقي قالوا نعم ما جربنا عليك كذبا قال فاني نذير لكم بين يدي عذاب شديد فقال ابو لهب تبا لك ما جمعتنا الا ل هذا ثم قام فنزلت تبث يدا ابى لهب الى اخرها وتبت معناه خسرت والتباب الخسران والدمار واسند ذلك الى اليمين من حيث ان اليد موضع الكسب والريح وضمت ما يملك ثم اوجب عليه انه قد تبث اي حتم ذلك عليه وفي قراءة ابن مسعود وقد تبث وابو لهب هو عبدالعزى بن عبد المطلب وهو عم النبي ص - ولكن سبقت له الشقاوة قال السهيلي كناه ا بـ بأبي لهب لما خلقه سبحانه للهه والهه مصيره الا تراه تعالى قال سيصلى نارا ذات لهب فكانت كنيته بأبي لهب تقدمت لما يصير اليه من اللهه انتهى . وقوله سبحانه ما اغنى عنه ماله يحتمل ان تكون ما نافيه على معنى الخبر ويحتمل ان تكون ما استفهامية على وجه التقرير اي اين الغناء الذي لماله وكسبه وما كسب يراد به عرض الدنيا من عقار ونحوه وقيل كسبه بنوه . وقوله سبحانه سيصلى نارا ذات لهب حتم عليه بالنار واعلام بانه يتوفي على كفره نعوذ با بـ من سوء القضاء ودرك الشقاء . وقوله تعالى وامراته حمالة الحطب هي ام جميل اخت ابى سفيان بن حرب وكانت موزية للنبي ص - وللمؤمنين بلسانها وغاية قدرتها وكانت تطرح الشوك في طريق النبي ص - وطريق اصحابه ليعقرهم فلذلك سميت حمالة الحطب قاله ابن عباس وقيل هو استعارة لذنوبها قال عياض وذكر عبد بن حميد قال كانت حمالة الحطب تضع العضاه وهي جمر على طريق النبي ص - فكأ نما يطأها كثيلا اهيل انتهى ص وقرئ شاذا ومر يئسنه بالتصغير والجيد هو العنق اه . وقوله تعالى في جدها حبل من مسد قال ابن عباس وجماعة الاشارة الى الحبل حقيقة الذي